

TISKOVÁ ZPRÁVA / 27. 9. 2016

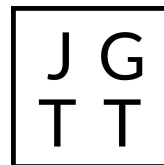
22. ročník festivalu Jazz jde městem / Jazz Goes to Town

Ve dnech 18.–22. října proběhne v hudebních sálech, klubech a dalších místech 22. ročník mezinárodního festivalu Jazz jde městem / Jazz Goes to Town. Během pěti dní nabídne celkem šestnáct koncertů, jam sessions, masterclass a závěrečný djset. S jazzovou hudbou se tak setkáte např. ve Studiu Beseda, Bio Central, Studiu Divadla Drak, Café Náplavka či v sále Filharmonie Hradec Králové. Koncerty proběhnou také v sakrálních a v industriálních stavbách. Těmi budou premiérově Sbor kněze Ambrože a objekt Novákových garáží. Nebudou chybět ani tradiční hudební produkce v restauracích a kavárnách.

Program 22. ročníku festivalu

22. ročník mezinárodního festivalu **Jazz Goes To Town** nabídne v rámci hlavního programu během pěti dní celkem třináct hudebních produkcí, které se odehrají v šesti různých prostorách na obou březích Labe. Vedle divadelních a koncertních sálů bude program situován i do industriálních a sakrálních prostor v centru města. Doprovodný program představí další čtyři hudební projekty, které se rekrutují převážně z řad studentů tuzemských jazzových konzervatoří a odehrají se v klubech, kavárnách a barech. Poprvé bude do programu zařazen i **mistrovský kytarový kurz** vedený nizozemským kytaristou **Antonem Goudsmitem**. Stejně jako v předchozím roce budou součástí festivalu i **noční jam sessions**.

Mezi neočekávanější položky letošního programu patří koncerty umělců, kteří vystoupí **v ČR premiérově a exkluzivně na festivalu JGTT**. Mezi ně se řadí hvězda současné britské jazzové scény, kvartet **Sons of Kemet**, nizozemský bigband **New Rotterdam Jazz Orchestra** s virtuózním kytaristou **Antonem Goudsmitem**, mezinárodní kvartet **Made to Break** amerického saxofonisty **Kena Vandermarka** a mezinárodní trio hvězdy světové freejazzové scény saxofonisty **Petera Brötzmana**. Další lahůdku, která bude k vidění pouze v Hradci Králové představuje švýcarský sextet **Hildegard lernt fliegen** v čele s fenomenálním vokalistou **Andreasem Schaererem**. Festival dále nabídne několik mezinárodních projektů, na nichž se podílí domácí hudebníci. Sem patří koncert norského-českého kvartetu **NOCZ** se světově respektovanou zpěvačkou a houslistkou **Ivou Bittovou** a vystoupení hvězdy skandinávského jazzového vokálu **Live Foyin Friis** s česko-norským kvartetem. Zahraniční část programu dále tvoří americko-polské trio **Mike**



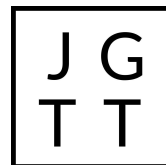
Parker's Trio Theory a slovenští **Talent Transport**. Z tuzemské scény festival představí nový kvintet renomovaného kontrabasisty **Jaromíra Honzáka**, trio **Between the lines** saxofonisty **Pavla Hrubého**, unikátní projekt **Michala Wróblewského**, na němž se podílí jeho kvartet **E Converso** a smyčcový **Kvintesence Quartet**. Sakrální prostor Sboru kněze Ambrože rozezní sólový koncert pro marimbu, perkuse a hlas v Čechách usazené francouzské perkusistky **Cécile Boiffin**.

Vstupenky na festival

Vstupenky na jednotlivé festivalové večery si můžete rezervovat a zakoupit v prodejní síti **Ticketstream** na více jak **500 prodejních místech** v celé České republice. K dispozici jsou také všechny formy **elektronických vstupenek** (E-Ticket, M-ticket, SMS ticket a TicketCard), které můžete zakoupit pohodlně z vašeho domova. Studenti s platným průkazem ISIC, držitelé průkazu ZTP/P a senioři nad 65 let mají nárok na **slevu ve výši 15%** z ceny vstupenky.

Na hlavní festivalové dny (pátek **21.10.** a sobotu **22.10.**) je možné zakoupit festivalovou **permanentku** v ceně 600 Kč na těchto místech: **Bio Central** (tř. Karla IV. 774, Hradec Králové), **Náplavka café & music bar** (Náměstí 5. května 835, Hradec Králové) a **Divadlo 29** (Sv. Anežky České 29, Pardubice). Rezervovat si je můžete rovněž na emailové adrese info@jgtt.cz. Vstupenky na místě budou v prodeji vždy hodinu před začátkem produkce až do vyčerpání kapacity sálu. Vstupenky jsou nepřenositelné a platí volný zasedací pořádek.

Rozpočet letošního ročníku představuje částku přibližně **1,5 mil Kč**.



Partneři 22. ročníku Jazz jde městem / Jazz Goes to Town

Generální partner

Statutární město Hradec Králové, Calendarium Regina

Hlavní partneři

Ministerstvo kultury ČR, Státní fond kultury ČR, Královéhradecký kraj, Fomei, a.s.

Mediální partneři

Český Rozhlas Vltava, Český Rozhlas Jazz, Český Rozhlas Hradec Králové, DENÍK, Východočeská televize V1, Newsweek, Fullmoon, A2 kulturní čtrnáctideník

Festivalové prostory

Filharmonie Hradec Králové, Klicperovo divadlo, Divadlo Drak, Bio Central, Sbor kněze Ambrože, Náplavka café & music bar, Artičok, Restaurant Černý kůň, Hostinec U Kohouta

Další partneři

jazzport.cz, skjazz.sk, expats.cz, kultura-hradec.cz, informuji.cz

Kompletní program na všechny dny a všechny scény, stejně jako další praktické informace naleznete na www.jgtt.cz

Kontakt

kontrapunkt, z. ú.

Martina Erbsová, ředitelka

Severní 753/10, 500 03 Hradec Králové

+420 775 618 414

Kontakt pro média

Zdeněk Konečný

+420 608 740 469

zdenek.konecny@jgtt.cz

Sledujte nás

[Web](#) | [Facebook](#) | [Instagram](#) | [Youtube](#) | [Twitter](#)