

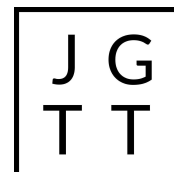
ZÁVĚREČNÁ TISKOVÁ ZPRÁVA / 23. 10. 2016

**22. ročník festivalu Jazz jde městem / Jazz Goes to Town nabídl v Hradci Králové v ve 18.-22.října nabídl celkem šestnáct koncertů, noční jam sessions, masterclass a závěrečný djset. V předchozích pěti dnech na něj zavítalo téměř 2000 návštěvníků. S jazzovou hudbou se posluchači setkali ve Studiu Beseda, Bio Central, Studiu Divadla Drak, Café Náplavka či v sále Filharmonie Hradec Králové. Premiérově proběhly koncerty také v prostorách sboru kněze Ambrože a objektu Novákových garáží. Nechyběly ani tradiční hudební produkce v restauracích a kavárnách.**

22. ročník Jazz Goes to Town nabídl celou řadu českých koncertních premiér či vystoupení světových jmen jazzové scény. Mezi ně se zařadila i živoucí legenda světového freejazzu a guru evropské hudební improvizace, německý saxofonista a klarinetista **Peter Brötzmann** s mezinárodním triem. Dále to byl nizozemský bigband **New Rotterdam Jazz Orchestra** s virtuózním kytaristou **Antonem Goudsmitem**, mezinárodní kvartet **Made To Break** amerického saxofonisty **Kena Vandermarka**. Ovace ve stoje pak sklídl za své včerejší vystoupení švýcarský sextet **Hildegard Lernt Fliegen** v čele s fenomenálním vokalistou **Andreasem Schaererem**.

Festival hostil také několik mezinárodních hudebních projektů, na nichž se podílí významní domácí hudebníci. Sem patřil koncert norskó-českého kvartetu **NOCZ** se světově respektovanou zpěvačkou a houslistkou **Ivou Bittovou** a vystoupení hvězdy skandinávského jazzového vokálu **Live Foyn Friis** s česko-norským kvartetem. Zahraniční část programu dále tvořilo americko-polské trio **Mike Parker's Trio Theory** a slovenští **Talent Transport**. Z tuzemské scény festival představil trio **Between the lines** saxofonisty **Pavla Hrubého**, unikátní projekt **Michala Wróblewského**, na němž se podílí jeho kvartet **E Converso** a smyčcový **Kvinteseence Quartet**. Sakrální prostor Sboru kněze Ambrože rozezněl sólový koncert pro marimbu, perkuse a hlas v Čechách usazené francouzské perkusistky **Cécile Boiffin**. Poprvé byl do programu zařazen i **mistrovský kytarový kurz** vedený nizozemským kytaristou **Antonem Goudsmitem**. A stejně jako v předchozím roce byly součástí festivalu i **noční jam sessions**.

Pomyslnou tečku za festivalem udělala hvězda současné britské jazzové scény, kvartet **Sons of Kemet**, jejíž frontman saxofonista **Shabaka Hutchings**, mimo jiné v tomto roce nominovaný na prestižní hudební cenu *Mercury Prize*. Jejich zcela unikátní koncert se odehrál v bývalé autodílně v objektu Novákových garáží. Následnou after party obstaral svým DJ setem **Gudha**.



Návštěvnost 22. ročníku čítala cca 2000 návštěvníků a to jak z tuzemska, tak ze zahraničí.

Hlavní záměr kulturní neziskovky **kontrapunkt**, která se organizace letošního ročníku zhostila podruhé, je nadále uchovat vysokou úroveň této hudební události a sprostředkovat široké spektrum jazzového umění obyvatelům města i jeho návštěvníkům, a tím vytvořit festivalovou atmosféru, která se otiskne v pěti říjnových dnech do života města, což se dle pozitivních ohlasů naplnilo. Doufáme, že společně setkáme a rozeznáme ulice Hradce Králové i příští rok.

**Děkujeme všem interpretům, návštěvníkům a našim partnerům.**

Partneři 22. ročníku Jazz jde městem / Jazz Goes to Town:

**Generální partner**

Statutární město Hradec Králové, Calendarium Regina

**Hlavní partneři**

Ministerstvo kultury ČR, Státní fond kultury ČR, Královéhradecký kraj, Fomei, a.s., CMI Plaza, Bikero.cz, s. r.o.

**Mediální partneři**

Český Rozhlas Vltava, Český Rozhlas Jazz, Český Rozhlas Hradec Králové, DENÍK, Východočeská televize V1, Newsweek, Fullmoon, A2 kulturní čtrnáctideník

**Festivalové prostory**

Filharmonie Hradec Králové, Klicperovo divadlo, Divadlo Drak, Bio Central, Sbor kněze Ambrože, Náplavka café & music bar, Artičok, Restaurant Černý kůň, Hostinec U Kohouta

**Další partneři**

jazzport.cz, skjazz.sk, expats.cz, kultura-hradec.cz, informuji.cz

**Festival pro vás připravili:**

Martina Erbsová – ředitelka kontrapunkt, z.s.

Zdeněk Závodný – dramaturg festivalu

Barbora Holanová – koordinátorka festivalu

Andrea Moličová – výkoná produkce

Zdeněk Konečný – média a propagace

Zdeněk Charvát a Oldservis – zvuk a technické zajištění festivalu

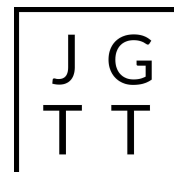
Jakub Horský – vizuál festivalu

Adam Svoboda – webmaster

Karolína Pláničková / Anna Stránská – online komunikace

Zuzana Průchová – fotografka

David Havel – fotograf



Dominik Bek – fotograf  
Patrick Marek – fotograf

**Poděkování patří všem našim dobrovolníkům a návštěvníkům!**

**23. ročník festivalu se uskuteční 10.–14. října 2017.**

**Kontakt**

kontrapunkt, z. ú.  
Martina Erbsová, ředitelka  
+420 775 618 414 | [martina@kontrapunkt.cz](mailto:martina@kontrapunkt.cz)

**Kontakt pro média**

Zdeněk Konečný  
+420 608 740 469 | [zdenek.konecny@jgtt.cz](mailto:zdenek.konecny@jgtt.cz)

**Sledujte nás**

[Web](#) | [Facebook](#) | [Instagram](#) | [Youtube](#) | [Twitter](#)